

JOANNA KUCIEL-FRYDRYSZAK
SŁONIMSKI
HERETYK NA AMBONIE



MARGINESY

Gazeta Kulturalna

ISSN 1734-3240

Miesięcznik Rok XXX Nr 1(341) Zelów, styczeń 2025

Poezja Proza Krytyka Historia Sztuka Muzyka

W numerze:

Wiersze: Bronka z Obidzy, Anny Buchalskiej, Władysława Klepki, Marceliny Koncewicz, Alicji M. Kubiak, Wojciecha Ossolińskiego
Andrzej Dębowski – *Z białym orłem na burcie...*
Józef Baran – *Ławeczka Barana* (26)
prof. Maria Szyszkowska – *Filozofia codzienności* (219)
prof. Ignacy S. Fiut – *Poezja codzienności*
Stefan Jurkowski – *Pięć dekad optymizmu*
Joanna Friedrich – *The nerve I forgot*
Andrzej Walter – *List do Godota*
Kazimierz Ivosse – *Wspólnota losu*
Mirosław Osowski – *Moja walka z rakiem* (64)
Eugeniusz Kurzawa – *Spis treści* (28)
Jerzy Marciniak – *Piraci z Kraszewic i Kalisza*
Andrzej Wołosewicz – *Koniec poezji jaką znamy?*
prof. Grzegorz Bazylak – *Potęga powodzi, siła paralaksy*
Jerzy Stasiewicz – *Fotografia pamięci głębi poezji... w piekle kobiety i upadku mężczyzny*
Izabela Zubko – *Własną ścieżką przez życie*
Renata Adamska-Garbowska – *Powrót w głąb siebie*
Juliusz Wątroba – *Sen na dwa głosy*
Jan Stępień – *Widmo sztucznej inteligencji*
Witryna
Opinie
Noty
Poglądy
Informacje
Kronika
Konkursy
Szkice
Eseje
Publicystyka
Felietony
Krytyka
Filozofia



Z cyklu: Pejzaże Polski

Fot. Andrzej Dębowski