

DWADZIEŚCIA LAT SPACERU PO LINIE
RZECZPOSPOLITA
ANDRZEJ KRAJEWSKI
KRYZYSOWA



Gazeta Kulturalna

ISSN 1734-3240

Miesięcznik Rok XXX Nr 5(345) Żelów, maj 2025

Poezja Proza Krytyka Historia Sztuka Muzyka

W numerze:

Wiersze: Krzysztofa Budziakowskiego, Harrego Dudy, Tadeusza Dziadosz, Jerzego Grupińskiego, Mirosława G. Majewskiego Janusza Orlikowskiego, Stefana Żarowa

Andrzej Dębkowski – Światło do życia;
Z tęsknoty za Ojczyzną oraz Sto lat firmy portretowej Witkacego – wciąż żywa legenda

prof. Maria Szyszkowska – Filozofia codzienności (223)

prof. Ignacy S. Fiut – Biografia wierszem pisana
Stefan Jurkowski – Dziąsło czasu

Joanna Friedrich – Impresja

Andrzej Walter – Zofia z ulicy Ostatniej
oraz Bagno literackie

Kazimierz Ivosse – I jak tu żyć, przyjacielu?

Mirosław Osowski – Moja walka z rakiem (68)

Eugeniusz Kurzawa – Spis treści (32)

prof. Grzegorz Bazylak – Atrakcje chaosu,
abstrakcje nadziei (2)

prof. Bolesław Faron – 40-lecie Teatru
Witkacego w Zakopanem

Janusz Orlikowski – Drugie przykazanie

Zygmunt Dekiert – Zszywanie świata

Anna Andrych – Dotknąć niemożliwego

Stanisław Szwarc – Mosty nad rzeką bez powrotu

Izabela Zubko – Ludzie i miejsca zapisani w poezji

Witryna

Opinie

Noty

Poglądy

Informacje

Kronika

Konkursy

Szkice

Eseje

Publicystyka

Felietony

Krytyka

Filozofia



Z cyklu: Pejzaże Polski

Fot. Andrzej Dębkowski