

## Kronika

## Zmarł Jan A.P. Kaczmrek



21 maja 2024 roku zmarł w Krakowie **Jan Andrzej Paweł Kaczmrek** – polski kompozytor, laureat Oscara (2005) za muzykę do filmu „Marzyciel” wyreżyserowanego przez Marca Forstera. Za muzykę do tego filmu dostał też nagrodę National Board of Review dla najlepszego kompozytora oraz nominacje do Złotego Globu i nagrody Brytyjskiej Akademii Filmowej (BAFTA).

Urodził się 29 kwietnia 1953 w Koninie. Autor muzyki do ponad 70 filmów długometrażowych i dokumentalnych oraz polskich i amerykańskich spektakli teatralnych.

Był wirtuozem gry dwoma smyczkami na fidoli Fischera, dyrektorem i twórcą Międzynarodowego Festiwalu Filmu i Muzyki Transatlantyk, który odbywał się w Poznaniu, Łodzi i na Śląsku. Przełomem w karierze muzycznej były dla niego staże w awangardowym Teatrze Laboratorium Jerzego Grotowskiego. W 1977 rozpoczął dwuletnią współpracę z Teatrem Ósmego Dnia i stworzył kameralną Orkiestrę Ósmego Dnia, a w latach 1978–1988 współpracował z Teatrem Polskim w Poznaniu. W 1982 roku po swojej pierwszej trasie koncertowej po USA nagrał debiutancki album pt. „Music for the End” dla chicagowskiej, niezależnej wytwórni Flying Fish Records. W 1989 roku osiadł na stałe w Los Angeles. W 1992 roku otrzymał nagrodę Drama Desk przyznaną przez nowojorskich krytyków za najlepszą muzykę teatralną roku do spektaklu „Joanne Akalaitis 'Tis Pity She's a Whore”, wystawionego w ramach The New York Shakespeare Festival.

Nagrywał płyty m.in. dla Sony Classical, Decca, Varèse Sarabande, Milan i Savitor Records, stale koncertował zarówno w USA, jak i w Europie. Był członkiem Amerykańskiej Akademii Filmowej i Europejskiej Akademii Filmowej. W 2001 roku został nominowany do nagrody Orzeł w kategorii najlepsza muzyka za film „Quo vadis”. Latem tego samego roku władze województwa pomorskiego zamówiły u niego muzykę upamiętniającą działalność „Solidarności”. Tak powstała Kantata o Wolności, której prawykonanie odbyło się w czasie obchodów 25. rocznicy Solidarności w sierpniu w Gdańsku, a premiera koncertowa we wrześniu w Poznaniu. W 2006 roku kompozytor skomponował „Oratorium 1956”, którego prawykonanie odbyło się 28 czerwca 2006 roku w dniu 50. rocznicy Powstania Poznańskiego Czerwca.

Był twórcą i dyrektorem Transatlantyk Festival, którego pierwsza edycja odbyła się w Poznaniu, 5-13 sierpnia 2011.

Został pochowany w Alei Zasłużonych na Cmentarzu Rakowickim w Krakowie.

Uhonorowany został wieloma nagrodami i odznaczeniami, m.in.: 1 lipca 2015 roku został odznaczony Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski za wybitne zasługi w pracy twórczej i działalności artystycznej, za osiągnięcia w promowaniu polskiej kultury.

Źródło fotografii:  
[https://pl.wikipedia.org/wiki/Jan\\_A.P.\\_Kaczmrek](https://pl.wikipedia.org/wiki/Jan_A.P._Kaczmrek)

## Jan Szurmiej nie żyje



3 czerwca 2024 roku zmarł **Jan Szurmiej** – polski aktor, reżyser, inscenizator i choreograf, znawca kultury żydowskiej.

Urodził się 27 lipca 1946 w Jaworze. W latach 50. XX wieku uczęszczał do Szkoły Baletowej przy Operze Wrocławskiej. W latach 1965-1971 był aktorem Teatru Pantomimy Gest we Wrocławiu. W 1976 roku zdał egzamin eksternistyczny dla aktorów dramatu w Warszawie. W latach 1971-1991 związany z Teatrem Żydowskim w Warszawie. W latach 1990-1993 był dyrektorem artystycznym Teatru Muzycznego Operetki Wrocławskiej, która zmieniła wtedy profil artystyczny i stała się Teatrem Muzycznym „CAPITOL”, powracając do przedwojennej nazwy. Główny reżyser Opery Wrocławskiej. Starszy wykładowca Akademii Muzycznej we Wrocławiu. W latach 1992-1994 dyrektor naczelny i artystyczny Operetki Warszawskiej, której formułę artystyczną zmienił w Teatr Muzyczny „ROMA”, powracając do przedwojennej nazwy tej instytucji. W latach 1996-1997 główny reżyser Teatru Żydowskiego w Warszawie. W latach 1996-2000 dyrektor generalny Stowarzyszenia Niezależnych Autorów Radiowych i Telewizyjnych SNART w Warszawie. W latach 2001-2007 twórca i dyrektor artystyczny Festiwalu im. Anny German w Zielonej Górze.

Był synem aktora i reżysera oraz wieloletniego dyrektora Teatru Żydowskiego w Warszawie Szymona Szurmieja (1923-2014) oraz rosyjskiej tancerki i choreografki Aidy z domu Szaszki (1925-2005).

Miał w swoim dorobku ponad 100 realizacji reżyserskich, a także wiele ról filmowych i telewizyjnych.

Źródło fotografii:  
<https://www.teatr-zydowski.art.pl/zespol/jan-szurmiej>

## Zmarł Marek Słomiak



26 maja 2024 roku zmarł **Marek Słomiak** – polski poeta, krytyk literacki, publicysta i eseista. Urodził się i mieszkał w Poznaniu. W latach 1972 do 1974 pełnił funkcję Sekretarza Zarządu i Związku Literatów Polskich

w Poznaniu, a od roku 1974 do 1977 Prezesa Zarządu Koła Młodych. W tym okresie z jego inicjatywy odbyły się: „Symposium Młodej Poezji Województw Zachodnich i Północnych” w Chodzieży, w roku 1974 i „Ogólnopolska Wiosna Poetycka” w Jarocinie, w roku 1975. W roku 1975 Zarząd Główny Związku Literatów Polskich przyznał M. Słomiakowi roczne stypendium imienia T. Borowskiego. W okresie od 1973 do 1978 roku był redaktorem naczelnym serii wydawniczej „Witryna Poetycka” ukazującej się nakładem O.K.S. „OdNowa” w Poznaniu.

Od 1980 do 1983 był członkiem Rady Krajowej Korespondencyjnego Klubu Młodych Pisarzy w Warszawie. Marek Słomiak debiutował w roku 1968 zbiorem wierszy „Próby liryczne”, a w latach kolejnych publikował kolejne zbiory: „Czas” (1973), „Wobec czasu” (1974), „...a jednak o niej” (1981), „Słowo” (1987), „Powróćmy z długich samotnych podróży” (2011), „Otwarte cykle czasu”

(2012), „Psalmy światłości strzegące” (2013) – tom uhonorowany nagrodą im. Ryszarda Milczewskiego – Bruno – „listy czasu jak słowa drzenie” (2016), „Wiersze wybrane” (2018), „błękitność błękitnie w Słowa bramie” (2020), „Liryki szeptu” (2022).

Był założycielem Grupy Poetyckiej Od Nowa (lata 1973 do 1977). Uzyskał wiele nagród poetyckich, a w roku 2018 został odznaczony medalem Labor Omnia Vincit przez Towarzystwo im. Hipolita Cegielskiego.

Publikował swoje utwory w ogólnopolskiej i poznańskiej prasie literackiej, na antenie Polskiego Radia, TVP 2, Radia „Emaus” oraz w wielu almanachach i antologiach.

Należał Związku Literatów Polskich Oddziału Poznański, korespondentem „Teczka – Paris” wydawanego przez Association „Les Amis de C.K. Norwid” w Paryżu, członkiem Klubu Literackiego „Dąbrówka” w Poznaniu (od 1970), redaktorem „Okolicy Poetów”.

## Konkursy

## VIII konkurs poetycki „Magia Ogrodów”

Gminna Biblioteka Publiczna w Rabie Wyżnej ogłasza konkurs poetycki „Magia Ogrodów”.

Konkurs jest otwarty – dla wszystkich pełnoletnich twórców: zrzeszonych i niezrzeszonych w stowarzyszeniach twórczych. Utwory muszą być nigdzie wcześniej niepublikowane i nienagradzane wcześniej w innych konkursach. Tym razem nie narzucamy tematu, przewidziana jest nagroda specjalna za wiersz o szeroko pojętej tematyce ogrodowej. Nagroda specjalna nie wyklucza otrzymania jednocześnie jednej z nagród ogólnych.

**Prace należy nadsyłać w nieprzekraczalnym terminie do 16 sierpnia 2024 roku** (liczy się data wpływu przesyłki) listownie lub drogą mailową:

– **listownie**: prace podpisane godłem (słownym, a nie znakiem graficznym) należy przysyłać w trzech egzemplarzach maszynopisu, format A-4. Dodatkowo mile widziany nośnik elektroniczny. Do pracy powinna być załączona zamknięta koperta, opatrzona również tym samym godłem, zawierająca dane osobowe: imię i nazwisko, adres zamieszkania, numer telefonu kontaktowego i adres mailowy. Przesyłkę należy wysłać pod adres: Gminna Biblioteka Publiczna w Rabie Wyżnej, 34-721 Raba Wyżna 65, z dopiskiem na kopercie: Konkurs Poetycki „Magia ogrodów VIII”. – **drogą mailową**: w jednej wiadomości podpisanej „Magia ogrodów VIII” należy przysłać dwa pliki – pierwszy podpisany godłem z dopiskiem „wiersze” zawierający zestaw konkursowy, drugi podpisany tym samym godłem z dopiskiem „dane” zawierający dane osobowe: Wiadomość należy przesać pod adres: konkursgbprw@interia.pl

**Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi 28 września 2024 roku** w lokalu GBP w Rabie Wyżnej.

Szczegółowe informacje: tel. 18 2671364; e-mail: [gbprabaw@op.pl](mailto:gbprabaw@op.pl) lub <https://bibliotekarabawyzna.pl/konkurs-magia-ogrodow-viii-regulam>