

Konkursy



blisko nas / bliskie nam

II edycja konkursu

pnf.poznan.pl

Po sukcesie pierwszej edycji, z radością zapraszamy fotoreporterów i fotodokumentalistów do udziału w drugiej odsłonie Poznańskiej Nagrody Fotograficznej. W tym roku hasłem przewodnim jest „Blisko nas, bliskie nam”. Zachęcamy do podzielenia się opowieściami, które są najbliżej Was, zarówno pod względem miejsca, jak i emocji. Bliskość definiujemy możliwie najszerzej. Jesteśmy ciekawi historii lokalnych – o światach wiosek, miasteczek, miast czy regionów; historii intymnych – o relacjach między ludźmi, człowiekiem a jego otoczeniem; narracji, które ujawnią bliskość w sposobie opowieści, podejściu autora, czy wykorzystaniu medium.

Do konkursu przyjmowane są cykle fotograficzne, fotoreportaż oraz eseje fotograficzne powstałe w Polsce od 2000 roku do dziś, w kategoriach poznańskiej i ogólnopolskiej. Szukamy prac, które dokumentują rzeczywistość, ale też ujawniających subiektywną perspektywę ich twórców. Liczymy na autorów, którzy pokażą konsekwencję w realizacji długoterminowego tematu, zaangażowanie, wizualną uważność, a także umiejętność edycji i komponowania wielozdźwiękowej opowieści. Jury będzie zwracało uwagę na spójność narracji i zdolność do angażowania widza w opowiadaną historię. Zachęcamy do przysyłania zarówno zestawów mających wyraźnie zarysowany temat, jak i portfolio autorów.

PNF promuje fotografię jako medium, które nie tylko dokumentuje, ale także zwraca uwagę na ważne tematy. W czasie dynamicznych zmian w dystrybucji obrazów i ich odbiorze, ewoluje również rola fotografii dokumentalnej. Naszym celem jest ukazanie, że jest ona wciąż wyjątkowym i nie dającym się zastąpić twórczym sposobem reagowania na rzeczywistość i wzbudzania refleksji nad nią.

Organizatorem konkursu jest Wydawnictwo Miejskie Poznania z siedzibą w Poznaniu.

W konkursie mogą wziąć udział osoby pełnoletnie. „W tym roku hasłem przewodnim jest „Blisko nas, bliskie nam”. Zachęcamy do podzielenia się opowieściami, które są najbliżej Was, zarówno pod względem miejsca, jak i

emocji. Bliskość definiujemy możliwie najszerzej. Jesteśmy ciekawi historii lokalnych – o światach wiosek, miasteczek, miast czy regionów; historii intymnych – o relacjach między ludźmi, człowiekiem a jego otoczeniem; narracji, które ujawnią bliskość w sposobie opowieści, podejściu autora, czy wykorzystaniu medium.

Do konkursu można zgłaszać fotodokumenty, fotoeseje i fotoreportaż.

Zgłoszenia są przyjmowane w dwóch kategoriach:

- **kategoria ogólnopolska** – zdjęcia muszą być wykonane na terenie Polski,
- **kategoria poznańska** – zdjęcia muszą być wykonane w aglomeracji poznańskiej.

Zgłoszenia należy przysyłać mailem.

Prace można przysyłać do **30 września 2025 roku**.

- **Kategoria ogólnopolska – 10.000 zł**
- **Kategoria poznańska – 10.000 zł**

Wydawnictwo Poznania planuje wydać photoobooki ze zwycięskimi zestawami zdjęć. Każdy z laureatów otrzyma 50 egzemplarzy.



Konkurs na Projekt Medalu Jubileuszowego **150-lecia PAŃSTWOWEGO LICEUM SZTUK PLASTYCZNYCH IM. ANTONIEGO KENARA W ZAKOPANEM**

Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Antoniego Kenara w Zakopanem w 2026 roku będzie obchodzić jubileusz 150-lecia swojej działalności. Wśród licznych wydarzeń planowanych w ramach uroczystych obchodów znajdą się wystawy prac absolwentów, uczniów i pedagogów szkoły, sesja naukowa oraz zjazd absolwentów szkoły.

Tradycją stało się, że każda wcześniej obchodzona rocznica była uświetniona pamiątkowym medalem. Nie inaczej będzie tym razem. Pragniemy, aby medal upamiętniający ten szczególny jubileusz powstał w drodze ogólnopolskiego konkursu, do którego zapraszamy wszystkich chętnych studentów i absolwentów uczelni artystycznych.

Organizatorami konkursu są Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Antoniego Kenara w Zakopanem oraz Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie.

Konkurs jest otwarty dla studentów i absolwentów uczelni artystycznych.

Uczestnicy konkursu mają za zadanie **zaprojektować medal jubileuszowy** 150-lecia Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. A. Kenara w Zakopanem.

Zgłoszenie powinno zawierać:

- wypełniona kartę zgłoszeniową,
- model przestrzenny medalu w skali 1:1,

wykonany w gipsie lub innym trwałym materiale.

Każdy uczestnik może zgłosić do konkursu tylko jeden projekt.

Prace należy dostarczyć do Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. Antoniego Kenara w Zakopanem.

Termin nadsyłania prac mija **30 sierpnia 2025 roku** (liczy się data stempla pocztowego).

Nagrody:

I nagroda – **5.000 zł**, II nagroda – **3.000 zł**, III nagroda – **2.000 zł**, trzy wyróżnienia po **1.000 zł**, wyróżnienie Polskiego Stowarzyszenia Sztuki Medalierskiej – **1.000 zł**.

Strona konkursu:

<https://www.gov.pl/web/plastykzako-pane/konkurs-na-projekt-medalu-jubileuszowego-150-lecia-plsp-im-antoniego-kenara-w-zakopanem>



Ogłaszamy nabór prac do tegorocznej edycji **Zwierzynieckiego Konkursu Literackiego: Zręczni w Piśmie**.

Organizatorem Konkursu jest Klub Kultury Wola z Krakowa oraz Dzielnica VII, ale sam Konkurs ma zasięg ogólnopolski.

Wszelkie szczegóły oraz regulamin znajdziecie Państwo także na naszej stronie:

<https://wola.dworek.eu/wydarzenia/konkurs/>

Regulamin:

<https://wola.dworek.eu/regulamin-zwierzynieckiego-konkursu-literackiego-2025/>

Konkurs przeznaczony jest dla dzieci i młodzieży w trzech kategoriach wiekowych (liczy się rocznik urodzenia): 7-10 lat, 11-14 lat, 15-18 lat.

Termin nadsyłania prac: 05.05.2025 roku – 15.09.2025 roku.

Ogłoszenie wyników: 6.10.2025 roku – 10.10.2025 roku.

Nagrodzone prace (po 3 w każdej kategorii wiekowej) zostaną wyróżnione i opublikowane, dodatkowo te prace pojawiają się w większym formacie jako wystawa tymczasowa w **Klubie Kultury Wola w Krakowie** [II połowa października 2025 roku].

Laureaci otrzymają także dyplom potwierdzający zdobycie nagrody w ogólnopolskim konkursie literackim. Przewidujemy także trzy wyróżnienia spośród wszystkich nadesłanych prac. Zdobywcy wyróżnień otrzymają nagrody rzeczowe (książki).

Jurorzy: Dominika Furgal / kaligrafiarka, Maciej Marcisz / pisarz, Grzegorz Barasiński / kaligraf, pedagog.

